



الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٩٩١
الاعلانات - براج بشارتها قسم الاعلانات بغداد
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ دينار خارج العراق ٢٠ دينار ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بناية ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P اسبانيا 30 PTZ اليونان 15 Di فرنسا 2 F.F إيطاليا 200 Lit
الغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلسا

الرئيس القائد صدام حسين يأمر: يُقام في كل كلية او معهد (الجدار الحر)

استمراراً في نهجنا الثابت والمشروع في حرمان النظام الايراني من اي منشأ حيوي يمول به عدوانه

دك معمل سكر خانة

قوة الميناء العميق تتصدى لزورقين معا دين حولا التقرب وترغمهما على الفرار

الجدار الحر لكتابة الآراء النقدية الطلابية الحرة

بغداد/واع: امر السيد الرئيس القائد حفظه الله بما يلي ..

يقام في كل كلية او معهد بقبل طلبة بعد الاعادة جدار يسمى (الجدار الحر) عدا الكليات والمعاهد العسكرية يقوم الطلبة بملء حريتهم بكتابة آرائهم وما يريدون قوله وفي كل تواحي الحياة وبامكانهم توجيه نقد لما يلاحظونه سواء في جهاز الدولة او غيره .. ويقوم كاتب الراي بذكر اسمه وتوقيعه

طارق عزيز يلتقي المندوب السوفيتي رئيس مجلس الأمن الدولي

العراق يجدد ترحيبه

المطلق بالقرار ٥٩٨

نيويورك/الامم المتحدة/واع: اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك امس مع السيد غينادي اوفدنيكو المندوب السوفيتي لدى الامم المتحدة رئيس مجلس الأمن الدولي لهذا الشهر.

واطلع السيد طارق عزيز رئيس مجلس الأمن الدولي على موقف العراق من جهود الامم المتحدة لتنفيذ قرار المجلس رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية - الايرانية وتشوية النزاع بين البلدين بصورة شاملة.

وكان السيد طارق عزيز رئيس الوزراء وزير الخارجية قد اختتم امس محادثات مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة.

وجدد السيد طارق عزيز خلال المحادثات ترحيب العراق بالمطلق بالقرار رقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية وتطبيقه وفق تسلسل فقراته.

بغداد/واع: اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٢٩٤٤) اجعلت فيه فعاليات جند الحراق الميامين وخسائر العدو الايراني في قواصع العمليات لاساء امس الاول ونهار امس وفي حاليه نخص البيان.

بيان رقم (٢٩٤٤) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة. بسم الله الرحمن الرحيم
تواصل قواتنا المسلحة الطاغرة فعاليتها البطولية ملحقة باعداء بلادنا خسائر جديدة. وفي ما يلي مجمل هذه الفعاليات لاساء امس ونهار اليوم ..

١ - استمراراً في نهجنا الثابت والمشروع في حرمان النظام الايراني من اي منشأ حيوي يمول به مكنته الحربية العدوانية ، فلقد شنت طائراتنا في الساعة الحادية عشرة والنصفية الخمسين من هذا اليوم غارة موفقة على اهداف منتخبة في معمل سكر قواعدها سللة والمعد.

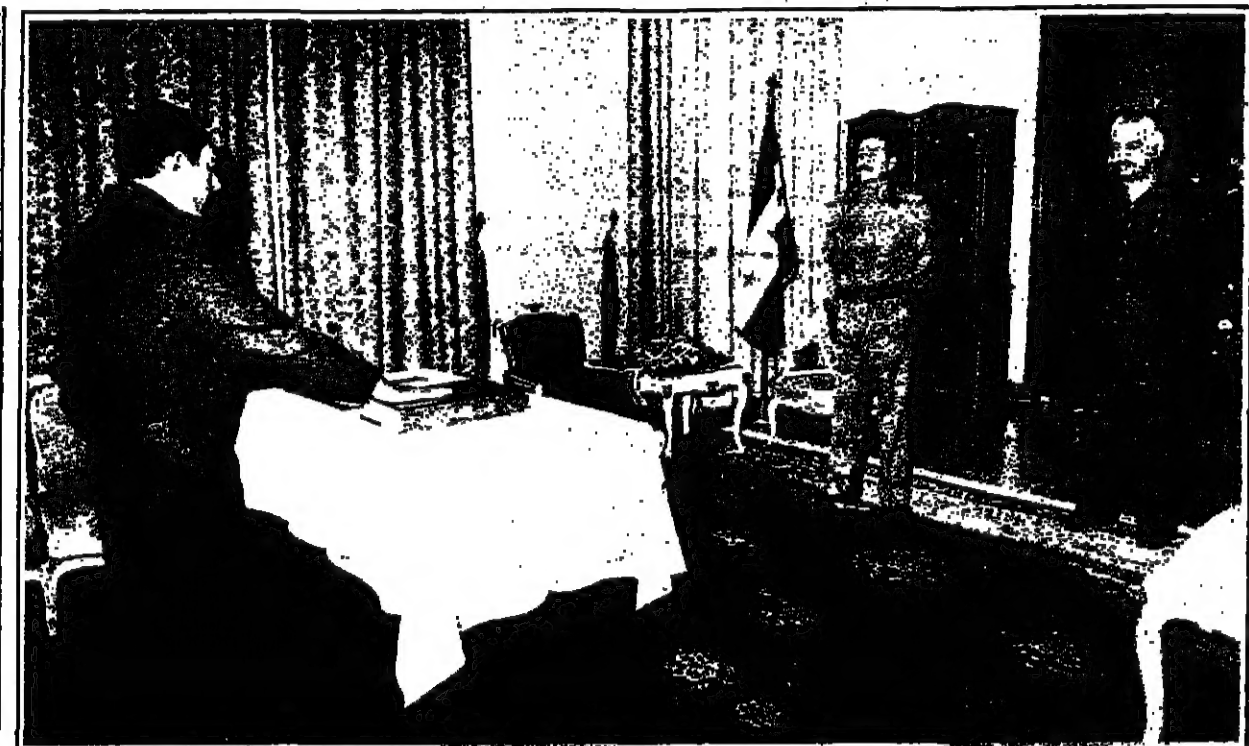
٢ - تكبد المعتدين في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) اربعة قتلى وتدمير موضع للمشاة.

٣ - قتل احد افراد العدو وتدمير موضع رشاشه وحرق وتدمير رافعة في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس).

٤ - الحقت وحدتنا في جبهة (الفيلق

لندن / واع: تقرر تحويل كبرى ثقلات النفط البنية (فوجي او رينث) الى حديد خردة جراء القصف الجوي العراقي لها في نيسان العام الحالي. وأوضح زعيم لوبيس مسؤول قسم معلومات اضرار السفن والثقلات في مؤسسة لوبيز للتأمين البريطانية لراسل وكالة الانباء العراقية بان المقتلات الحربية العراقية هاجمت النقله البنية الضخمة يوم ٢٤ من نيسان الماضي. اثناء ابحارها على بعد ثمانين ميلا جنوب جزيرة خرق الايرانية. وتكبدت اضرارا جسيمة. مما ادى الى التخلي عن محاولات اصلاحها وتركها لشركة النقلات الايرانية التي قامت بالتأمين عليها.

واشار لوبيس الى ان وزن النقلة. وهي فارغة يبلغ ١٤٥ الف و٧٦ طنا. فيما يبلغ وزنها وهي محملة ٢٨٥ الف و٤٠٠ طن ..



امام الرئيس القائد، محافظ نينوى يؤدي اليمين القانونية

بغداد/واع: أدى اليمين القانونية امام السيد الرئيس القائد صدام حسين امس السيد طاهر توفيق بمشايبة تسلمه منصبه الجديد محافظ المحافظة الاولى نينوى وحضر اداء اليمين القانونية السيدان عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة.

مباحثات سودانية سعودية

الميرغني يدعو الى تنفيذ قرارات قمة عمان

الرياض/واع: أكد السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي في السودان. اعتقاده بان وضع قرارات مؤتمر القمة العربية غير العادي الذي عقد في عمان اخيرا موضع التنفيذ كخطوة لانهاء الحرب العراقية - الايرانية.

وقال في مؤتمر صحفي عقد في الرياض ان لقاءاته مع المسؤولين السعوديين تناولت تبادل وجهات النظر حول الوضع على الساحة العربية. والتحديات التي تواجه الامتين العربية والاسلامية. والعمل على توحيد الصف العربي لمواجهة تلك التحديات. اضافة الى تعزيز العلاقات القائمة بين القطرين.

واشار الى ان السودان يسعى الى دعم قراراته الذاتية من خلال الدراج والضغط الدبلوماسي الى ارساء القواعد السلمية لبلد السودان الجديد.

ودعا كافة القوى السودانية الى جمع الكفة وتوحيد الصف لتحقيق الرخاء والازدهار.

غارات صهيونية على مخيمات صيدا

قام الطيران الصهيوني امس بغارات على المخيمات الفلسطينية في صيدا في جنوب لبنان. حيث يعيش نحو ٨٠٠ الف لاجئ.

واوضح مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان الطائرات قامت بالتحليق عدة مرات فوق مخيمي عين الحلوة والمية مية في ضواحي صيدا. مما ادى الى قصف مكثف من جانب الدفاع الجوي الفلسطيني المتمركز على التلال التي تشرف على المخيمين.

ولزم سكان المخيمين منازلهم. بينما قامت المدارس بقطع الدوام ليتجنب التلاميذ من العودة.

ومنذ مطلع العام تعرضت مخيمات صيدا لسبع غارات جوية صهيونية. مما اسفر عن مصرع ٨٢ واصابة ١٧٥ فلسطينيا.

البقية على ص ١١

صحف سوفييتية

النظام الايراني فشل في حربه

ايران خططت لانشاء جمهورية عميلة في لبنان

موسكو/واع: ذكرت صحيفة لتراوتورنيا غازيتا السوفييتية. ان النظام الايراني عجز من خلال الحرب مع العراق. عن تصدير مليس بالثورة.

وقالت في تقرير نشرته امس بقلم مراسلها في دمشق. ان هذا الفشل ولد في صفوف القيادة الايرانية شعورا من القلق وعقدة الشكوك في مقدرة نظمهم على تنفيذ خطة التوسع.

وقد تصدير مليس بالثورة. البقية على ص ١١

مقتل وجرح ٣٠ فلسطينيا

الصهاينة يطلقون النار على المتظاهرين في غزة

القدس المحتلة/واع: القى المستوطنون الفلسطينيون قنبلة حارقة على دورية للجيش الصهيوني في قطاع غزة.

وقد سارعت القوات الصهيونية الى ارساء تعزيزات كبيرة. واطلقت نيرانها ضد المتظاهرين العزل فقتلت فلسطينيا واحدا على الاقل. وجرح ما لا يقل عن ٢٥ شخصا.

البقية على ص ١١

غارات صهيونية على مخيمات صيدا

قام الطيران الصهيوني امس بغارات على المخيمات الفلسطينية في صيدا في جنوب لبنان. حيث يعيش نحو ٨٠٠ الف لاجئ.

واوضح مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان الطائرات قامت بالتحليق عدة مرات فوق مخيمي عين الحلوة والمية مية في ضواحي صيدا. مما ادى الى قصف مكثف من جانب الدفاع الجوي الفلسطيني المتمركز على التلال التي تشرف على المخيمين.

ولزم سكان المخيمين منازلهم. بينما قامت المدارس بقطع الدوام ليتجنب التلاميذ من العودة.

ومنذ مطلع العام تعرضت مخيمات صيدا لسبع غارات جوية صهيونية. مما اسفر عن مصرع ٨٢ واصابة ١٧٥ فلسطينيا.

البقية على ص ١١

المطالبة بتطبيق ميثاق الدفاع العربي المشترك

شخصيات عربية تدعو للوقوف بقوة الى جانب العراق ضد العدوان

الى جانب العراق ضد العدوان

ان هناك هجمة فارسية شديدة اليوم على العراق وهو قطر عربي. ومن مبدأ التضامن والوحدة القومية يجب ان نساند العراق بكل قوة .. فلم يعد

وقال في حديث نشرته مجلة (النصر) في عددها الذي يصدر اليوم (الخميس) في قبرص. انه من المفروض على الامم العربية الشروع فورا في تطبيق ميثاق الدفاع العربي المشترك والوقوف الى جانب العراق.

بعد ان رفضت ايران الاعان للرمية العربية والاسلامية والدولية.

واضاف قائلا ان ايران سوف تفكر جيدا في وقف الحرب اذا ما وقف العرب جميعا موقفا عاليا في هذا الامر ..

فليس من المعقول ان تحمل ايران فتح (٢٠) جبهة عدوا.

من جهة اخرى قال السيد محمد قلق وزير الاعلام في عهد الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر في حديث معالج

البيان للجامعة العربية

الاعلان العالمي لحقوق الانسان

تونس/واع: ناشد الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي دول العالم والمنظمات والقوى المحبة للسلام للعمل على تطبيق الاعلان العالمي لحقوق الانسان للقاء على جميع اشكال العبودية والتمييز العنصري.

وقال في بيان اصدره في تونس امس بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان الذي يصادف اليوم. ان ملايين الناس ما زالون يرزحون تحت نير الاستعمار الاستيطاني والاحتلال الاجنبي ويقاسون وطأة قوانين التمييز العنصري ومنهم الشعب الفلسطيني وسكان الاراضي العربية المحتلة وشعوب جنوب افريقيا.

ودعا الامين العام في خطاب بيانه المجتمع الدولي الى الوفاء بالتزامات التي نص عليها الاعلان والعمل يشجاعة على احترام تنفيذها.

ويذكر ان الاعلان العالمي لحقوق الانسان كان قد صدق عليه من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة في العاشر من كانون الاول عام ١٩٤٨.

اثر رسالة من مسعود رجوي

ميتران يستوضح اجراءات ترحيل معارضين ايرانيين

باريس / ا ب / واع: طلب الرئيس فرانسوا ميتران من وزير الداخلية الفرنسية شارل باسكو ابضاحات عن عملية الترحيل التي اتخذها ضد ١٤ من اعضاء منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعروفة. اعلن ذلك المتحدث باسم قصر الرئاسة الفرنسية الاليزيه. وأوضح ان الطلب جاء خلال جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية التي عقدت صباح امس في الاليزيه.

وقال الراديو الفرنسي في تعليق له على هذه المسألة انه يبدو ان طلب الرئيس الفرنسي لهذه ابضاحات يأتي على اثر الرسالة التي تلقاها من مسعود رجوي. والذي طلب فيها الرئيس ميتران التدخل من اجل حماية اعضاء المنظمة. ومازالت عوائل المعدين من اعضاء منظمة مجاهدي خلق المعارضة مضربة عن الطعام اليوم الثاني على التوالي امام المفوضية الدولية لحرية اللاجئين السياسيين والواقعة في ضواحي باريس.

مواجهة عربية

ايرانية في اوبك

فيينا/واع: تحول المؤتمر الوزاري الثاني والثلاثين لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط اوبك الى مواجهة بين الاقطار العربية والاضمار في المنظمة ومندوب النظام الايراني حول تخفيض سعر القياس الذي يبلغ ١٨ دولارا للبرميل.

والتخفيضات التي اجرتها السلطات الايرانية على سعر نفطها وكثرت الخلافات التي ظهرت بشكل واضح اثناء اجتماعات اللجان التي سبقت الاجتماع الوزاري.

البقية على ص ١١

اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية اجراء غير قانوني

الامم المتحدة/واع: ارجو/ش ١/ ش ١/ احتجاج خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة على تحرك الكونغرس الامريكي لاجلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لدى المنظمة الدولية.

وقال دي كويلار في رسالة بعث بها الى فينوتون وولترز ممثل الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة. ان هذا الاجراء يعتبره العللون في مجال القانون في المنظمة الدولية اخلايا بالانفاق الذي وقعته الولايات المتحدة في عام ١٩٤٧ مع المنظمة الدولية.

البقية على ص ١١

مجموعتنا عمل للجنة الامريكية السوفييتية تناقشان جدول الاعمال

ريغان وغورباتشوف يناقشان القضايا الاقليمية

واشنطن - زوني/ (الافيه) - استضاف الرئيس الامريكي رونالد ريغان والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف مباحثتهما امس. التي بدأت امس الاول. عندما افتتحا اعمال ثالث قمة بينهما وسط مناخ غير عادية.

بالتفصيل. وقد اصبحت الجامعة الثانية لاجتماع ريغان وغورباتشوف بقرن من السنين. بعد ان انتهت المراسيم البروتوكولية الملتزمة لتحدث في صيف السوفياتي. وبدأت المباحثات الشريفة بينهما حول مختلف القضايا الدولية على جدول الاعمال. والذي يخضع ايضا لدراسة ومناقشة يومية من قبل لجنة خاصة.

وعلم في العاصمة الامريكية ان مجموعتي العمل للجنة الامريكية السوفيتية. واصلت اجتماعاتها امس. لدراسة عدد من بنود جدول الاعمال الخاص بملف. تمهيدا لغرض تقريرها حول مناقشتها للرئيس الامريكي والزعيم السوفيتي

وتختص المجموعة الاولى بمسألة الحد من التسليح وراسا يول فيتر مستشار الرئيس الامريكي لشؤون التسليح والمارشال السوفياتي سيرجي اكروميف رئيس هيئة الاركان السوفيتي ومكتب وزير الدفاع.

البقية على ص ١١

لدمع التضامن العربي

جولة خليجية للملك حسين

عمان/واع: واخ - يواصل الملك الاردني الملك حسين في مطلع الاسبوع المقبل. تحركه على الساحة العربية. تنفيذ لقرارات قمة عمان الشهر الماضي. وتوقعت مصادر مطلعة في العاصمة الاردنية. ان يقوم الملك حسين في اطار هذا التحرك. بزيارة الكويت يوم السبت المقبل.

البقية على ص ١١

نقط اليمن في خدمة التنمية

بغداد/واع: أكد الرئيس علي عبد صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية. ان الثورة الفلسطينية التي اكتسبت في اليمن. والتي سيتم تصديرها قريبا سوف تؤلف عتادتها في الخطة الخمسية للثقة ١٩٩٢/٨٧.

والخطط المستقبلية لبلاده.

وقال الرئيس اليمني في كلمة القاها امس في محافظة الجديدة. في حفل افتتاح وتشغيل منصات تصدير النفط.

ان عتاد النفط ستؤلف كذلك. في التنمية الزراعية والصناعية والخدمات العامة والوقاية الصحية والامن.

البقية على ص ١١

مجموعتنا عمل للجنة الامريكية السوفييتية تناقشان جدول الاعمال

واشنطن - زوني/ (الافيه) - استضاف الرئيس الامريكي رونالد ريغان والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف مباحثتهما امس. التي بدأت امس الاول. عندما افتتحا اعمال ثالث قمة بينهما وسط مناخ غير عادية.

بالتفصيل. وقد اصبحت الجامعة الثانية لاجتماع ريغان وغورباتشوف بقرن من السنين. بعد ان انتهت المراسيم البروتوكولية الملتزمة لتحدث في صيف السوفياتي. وبدأت المباحثات الشريفة بينهما حول مختلف القضايا الدولية على جدول الاعمال. والذي يخضع ايضا لدراسة ومناقشة يومية من قبل لجنة خاصة.

وعلم في العاصمة الامريكية ان مجموعتي العمل للجنة الامريكية السوفيتية. واصلت اجتماعاتها امس. لدراسة عدد من بنود جدول الاعمال الخاص بملف. تمهيدا لغرض تقريرها حول مناقشتها للرئيس الامريكي والزعيم السوفيتي

وتختص المجموعة الاولى بمسألة الحد من التسليح وراسا يول فيتر مستشار الرئيس الامريكي لشؤون التسليح والمارشال السوفياتي سيرجي اكروميف رئيس هيئة الاركان السوفيتي ومكتب وزير الدفاع.

البقية على ص ١١

هكذا منه لاصل

مع الأحداث

الظروف الدولية المؤاتية

فترات الجواهرية

يتوغل العدوان الإيراني على العراق الآن في أواسط عمله الثامن دون وجود مقيصر إلى تراجع الزمرة الخمينية عن أولها التوسعية وأوضاعها العدوانية.

وخلال تلك الاعوام ارضخ العراق التضحيات الغالية، لا يكمل مستلزمات الدفاع عن سيوفته الوطنية، حسب، بل وبما كمل عليها مرة امتداد الشرور الخمينية في منطقة واسعة الأرجاء، وبالقوة الأسيمة من العلم.

ولولا الصمود العراقي الباسل بوجه الشر الخميني الداهم، ولولا الضربات الموجهة التي سدها العراقيون إلى مراكز العدوان، وإلى أجزاء الآلة الحربية العدوانية، لكنت المنطقة العربية الخليجية قد تحولت إلى بؤرة شر مستفحل، يؤثر مباشرة على السلم في العالم كله، وعلى نحو لا يستطيع تداركه ومعالجته شتى الجهود الدولية.

وليت من الواضح الآن أن مهمة كبح جماح الشر الخميني قد تسيرت إلى حد كبير أمام الأطراف الدولية، بفضل التضحيات العراقية، وبفضل قوة الصمود والإقدام التي أبدتها العراقيون بأهل العربية الخليجية قد تحولت إلى بؤرة شر مستفحل، يؤثر مباشرة على السلم في العالم كله، وعلى نحو لا يستطيع تداركه ومعالجته شتى الجهود الدولية.

ولقد تحمل العراق وحده الجزء الأعظم من مهام تقديم مقلب الشر الخميني، واستند العون في ذلك من عهده العربي، ومن سمعته ومكانته الدولية التي استندت إلى نهجه الاستقلالي وإلى دقة وعدالة تعامله مع سائر دول العلم على صعيد مبدأ التكافؤ والاحترام المتبادل.

ولكن الصورة التي تتضح أكثر من غيرها الآن، هي صورة قمع المحتجج الدولي عن بذل الجهود الفعلية والتشجيعية لإنهاء الشر الخميني، الإيرانية وأرغمت الزمرة الخمينية على التخلي عن نهجها العدوانية واحترام قيم الأمن والسلام الدوليين.

أن أطرافاً دولية متعددة قد أصبحت ملزمة الآن بالاسلم في بذل المزيد من الجهود الجدية والصادقة لردع العدوان، إضافة إلى ما يقوم به شعبنا وقواتنا المسلحة في هذا المجال.

وتتوفر في الوقت الراهن ظروف مؤاتية للغاية لتنسيق تلك الجهود في ظل الصيغة التي جاء بها قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ وبعد أن صدر ذلك القرار بإجماع دولي متقطع النظير في أبرز تجمع عالمي هو هيئة الأمم المتحدة.

ومن بين الظروف المؤاتية الآن لتنسيق الجهود الدولية في السعي لإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية، حلول مرحلة جديدة من الوفاق بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية بعد توقيع اتفاقية إزالة الصواريخ المدمرة، متوسطة وقصيرة المدى.

وفي أجواء القفزة على التوصل إلى مثل ذلك الاتفاق الاستراتيجي يصبح من العسير على الأطراف الدولية التظاهر بالبحر عن إيجاد صيغ الاتفاق لحل نزاع اقليمي يمس السلم العالمي مساساً مباشراً، وبالتالي إيجاد صيغ معاقبة المعتدين الإيرانيين الذين لم يعد ثمة مجال للجدل والنقاش حول مدى عوانيتهم ومدى أصرارهم على نهج الحرب والتوسع.

■ الصحافة العربية تدعو إلى تجاوز المواقف اللفظية

النظام الإيراني لا يفهم غير لغة المواجهة

■ استمرار الحرب يفرض على الحلفاء العرب مسؤولية العرب مطالبون بتجاوز ضرورة طمس الحقائق وحكام طهران يستهزئون بالنظام الدولي ومقرري

واشهرت أن، أن إطلاق صاروخ جديد من طراز سيكولوج على الكويت الشقيق، وعدم بروز أي دلائل مشجعة تقود إلى التقليل، كلها أمور تشير إلى مواصلة نظام طهران سياسته العدوانية والتوسعية، وتحطيم فرص السلم الذي تنتظره شعوب إيران والعالم أجمع.

أما الصحافة الكويتية فركزت، كما هو حالها خلال الأيام الماضية على حقيقة جديدة من تفكيرها، وهي أن مفتاح حل القضايا العربية يبدأ من تفكير مقدرات قمة عمان، وعلى أسس ممارسة الجميع ما اتفق عليه في العمل، يحكم طهران من خلال كل القنوات ياتهم يمارسون العدوان على أرض عربية.

واكدت صحيفة، الأنباء، أن الكويت طرحت تصوراتها على قمة العملاء في واشنطن، والتي لم يحلها هو أن يواصل على المسؤولين العرب تأكيد التزامهم الذي أعلنوه بضرورة تحقيق القرار (٥٩٨) وفق نصه الملحق في ٢٠ تموز ١٩٨٧.

وحذرت صحيفة (السيسل) من أبعاد التساموت الدولية بين القوى الكبرى، مؤكدة، أن الإخذ والعطاء قاعدة أساسية في العمل السيلسي، وبما يكمن هناك موقف عربي واضح يؤكد مبادئ الدفاع عن السيادة العربية، فإن العديد من القضايا قد تدمع، وأضافت أن مبادئ قمة الوفاق والاتفاق في عمان أصبح أن يكون المنطق الكليل بتحقيق العديد من الأهداف القومية، سواء بشأن احلال السلم الشامل في الخليج العربي، أو الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.

العالم العربي، أو بعبارة أخرى أنهم على ثقة من أن رد الفعل العربي لأي اعتداء جديد على أية أرض عربية لن يتجاوز منكرات الاحتجاج وبيانات الادانة.

واضحت أن سلوك إيران بعد قرارات مؤتمر القمة العربي... قد كشف من جديد أن موقف المهادنة مع حكومة طهران لم يعد صالحاً أو قابلاً للتدخل مع إيران واقتناعها بوقف عدوانها على دول عربية ليست طرفاً مباشراً في حرب الخليج.

واكدت الصحيفة في ختام تحليلها، بأن التزام الصمت والكتام بالبيانات الحساسة سوف يعتبره حكام إيران عجزاً عربياً، يشجعهم على مواصلة السير في الطريق الخطير الذي اقروا المضي فيه.

وفي السعودية واصلت الصحف شجبها وتنبيهها لممارسات النظام الإيراني، وأصراره على مواصلة الحرب ضد العراق، وسعيه إلى توسيع رقعة هذه الحرب والممارسات المتوحشة التي ينتهجها حكام طهران. وتناولت صحيفة، اليوم، نقاشات (حكام طهران) بدءاً من خيانتهم لامة الإسلامية وعقيدتها، ونصب هيكل المذابح للمسلمين وتعاملاتهم المشبوهة مع العدو الصهيوني.

واكدت صحيفة، الجزيرة، أن التصعيد العسكري الإيراني في الخليج العربي، في الوقت الذي تسعى الأمم المتحدة لإيجاد أرضية صالحة لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية ليس له من مبرر سوى تفتية عدوان النظام الإيراني ومحاولته فرض هيمنته وتسلطه على الشعوب الإيرانية.

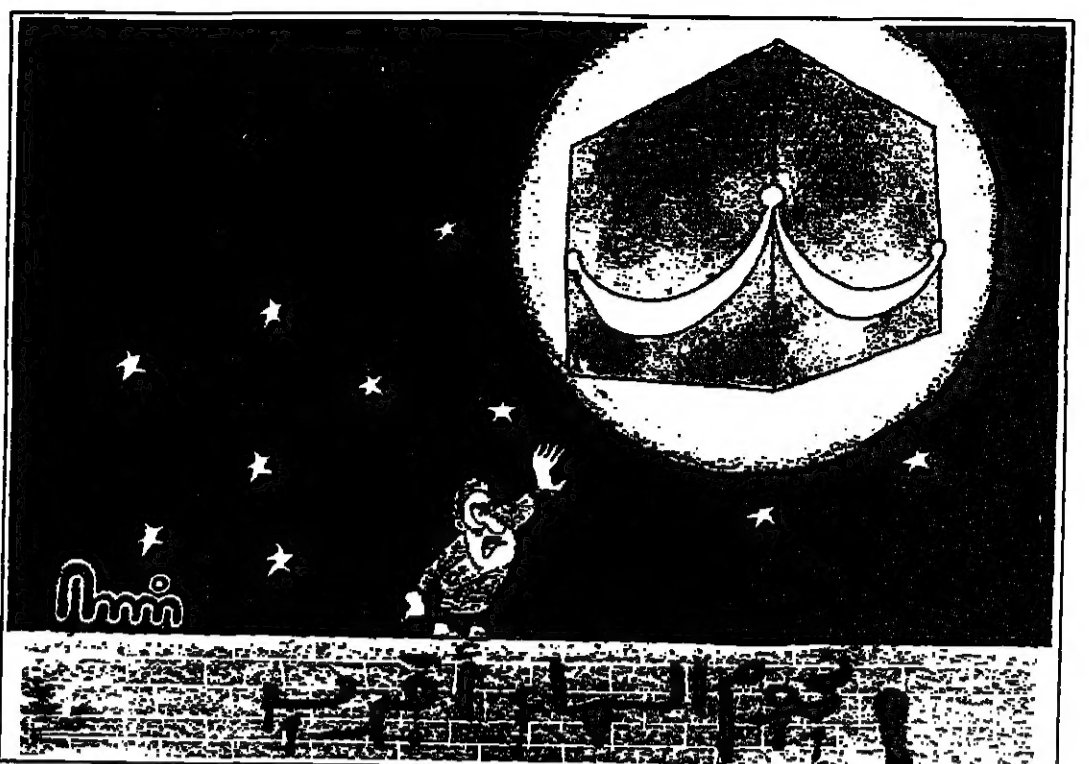
العواصم العربية، وأغ والوكالات: ترى الصحف العربية أن النظام الإيراني مصر على مواصلة العدوان.. وهذا الأصرار الإيراني بكل خلفيته التاريخية العنصرية يستدعي موقفاً عربياً يتجاوز حدود الادانة اللفظية، ويتخذ اجراءات قومية تشجع حكام طهران إلى استمرار الحرب العدوانية ضد العراق، والاعتداءات الاجرامية على الكويت وبقية اقطار الخليج العربي يدفع إلى موقف قومي غير إصدار بيانات الادانة والشجب.

واضحت أن حكام طهران بحكم عقيدتهم لا يفهمون غير لغة المواجهة، ومن هذا المنطلق فهم يستهزئون بنظام الأمم المتحدة، ويترجون اجابات على الامن العام للأمم المتحدة، أقل مما يقلل بشانها أنها، احتيل ومراوغة، سافرون.

واضحت (أن الإرادة العربية في الدفاع عن الأرض والعرض والمستقبل تستدعي الآن موقفاً واضحاً من العدوان الإيراني، والافان المناورات تستمر طويلاً، وتعرض الامة إلى المزيد من الأخطار).

وفي القاهرة طلبت صحيفة (الاجبار) ملك ورؤساء الدول العربية باعادة النظر في الموقف المعلن الذي اتخذوه إزاء الاعتداءات الإيرانية، وتقدير ما ينبغي عمله في ضوء أصرار إيران على مسلكها العدائي تجاه العرب خاصة، بعد الاعتداء الأخير على صندل كويتي عظم تجاه السواحل الكويتية.

ولقد التحق في تحليلها، أن المغزى الوحيد لهذا العدوان الإيراني الجديد، قبل أن ينفذ مداد قرار الادانة العربي، هو أن حكام طهران مصررون على الاستمرار في تحدي



هل تغني الاعمال الجبابة عن الهزيمة؟

عامر رشيد

ومع أن الصاروخ الخميني الغادر قد سقط في مياه الخليج مخطأ هدفه فإن العملية الجبابة هذه تسقط كل احتمال لجدية النظام الإيراني في التخلي عن نهج معاداة العرب وتسقط كذلك كل احتمال لجدية التعامل مع القرارات الدولية. وبالتالي فهي قرينة مضافه عن عدوانية هذا النظام واستهتاره بكل الاعراف والمواثيق الدولية ودليل على أن ما يجتره الخمينيون من شرور وما يبيتونه من نوايا ضد الامة العربية تجعلهم لا يلتفتون مع ارادة السلم وبالتالي فإن اطلاق الصاروخ على الكويت يأتي في إطار ممارسات عدوانية مستمرة تحمل الجواب الإيراني على الجهود الدولية لقرار السلم والموقف الحقيقي من القرار. الصادر عن مجلس الامن الدولي.

على هذا فإن المجتمع الدولي مطالب إزاء استمرار الجرائم الخمينية في تهديد السلم والامن بالمنطقة والسعي لإغراقها في بؤر العدوان والوقوع الدموية مطالب بأن يتخذ الموقف الحازم لتنفيذ القرار ٥٩٨ وفق الصيغة والتسلسل الذي صدره عن مجلس الامن وعدم الانحياز لمناورات التسوف الإيرانية وردعها باجراءات فعالة تحمي القرار وتكسب القرارات الدولية مصداقيتها.

وفي كل الأحوال يبقى اطلاق الصاروخ الإيراني على الكويت واحداً من الاعمال العدوانية الجبابة التي لا تنال من صمود الكويت وشجاعتها وصلابتها في وقتها المشرقة بوجه الغر والعدوان الخميني الساقط في وحل الهزيمة والخذلان.

منذ أن تسلط خميني على مقدرات إيران وأرثا الشاه في نهجه وسياساته وهو يعبر في مواقفه إزاء الامة العربية عن عداة شرس متحينا للفرص لإيقاع الاذى والضرر بالعرب. ولم يكن عدوانه على العراق سوى البداية التي يلمس بها نهجه التوسعي العنصري ضد الامة العربية بكل مانشطوى عليه من معاني الشر والحقد والارهاب.

وكان واضحاً أن دفاع العراقيين المقدت عن وطنهم واحباطهم مشاريع العدوان الخمينية وتحطيمهم محاولات النظام الإيراني لاختراق حدود العراق واحتلال ارضه أوقع الخمينيين في حالة عجز عسكري وفشل مهن بعد، أن تكبدوا فائتكمداً من خسائر. وكما كان متوقفاً فإن النظام الإيراني إزاء حقيقة عجزه عن مواجهة العراق وتحت ضغط واهامة الشريعة بدأ في العدوان على اقطار الخليج العربي عبر مختلف الاساليب في محاولة لتوسيع نطاق الحرب وتصعيد التوتر في المنطقة. وكان اقتراف الاعمال الجبابة ضد سيادة الكويت أحد صور توجهات نظام خميني لتوسيع العدوان على الامة العربية وبعد أن اقتراف جملة جرائم ارهابية داخل الكويت الشقيق وتعبيراً عن هلع وخوفه واحساسه بالعجز بدأ في توجيه صواريخه إلى المنشآت والمدن الكويتية مؤكداً أصراره على استهداف الكويت والعدوان عليها.

وكان آخرها ذلك الصاروخ الذي اطلق الاثنين الماضي مستهدفاً المنصة العائمة داخل المياه الإقليمية الكويتية.

مؤتمر صحفي في القاهرة

غينشر يدعو إلى انتهاء الحرب

القاهرة/واغ: كونا غادر وزير خارجية ألمانيا الاتحادية هانز ديترش غينشر القاهرة الليلة قبل الماضية، في ختام زيارة لمر استغرقت يومين، التي تمه البلدان وجدولة الديون المصرية. وأختر تطورات الوضع في المنطقة العربية، وبشكل خاص الحرب العراقية الإيرانية.

وقد دعا غينشر إلى إنهاء الحرب العراقية الإيرانية التي باتت تهدد الامن في منطقة الشرق الأوسط. وأكد الوزير الألماني الاتحادي في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة، ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨، باعتبار الطريق الوحيد لإنهاء هذه الحرب بالطرق السلمية.

■ دير شبيغل ■ ألمانيا الاتحادية

هل ستواجه عزلة داخل الناتو؟

لماذا بين ١٢٠ - ٥٠٠ كم وكذلك الأسلحة الذرية المستخدمة في سلات القتل والخيرا الأسلحة التقليدية. بشرط أن تتم مثل هذه المباحثات بين اعل المستويات، وترتبط احداهما بالأخرى.

لماذا بين ١٢٠ - ٥٠٠ كم وكذلك الأسلحة الذرية المستخدمة في سلات القتل والخيرا الأسلحة التقليدية. بشرط أن تتم مثل هذه المباحثات بين اعل المستويات، وترتبط احداهما بالأخرى.

لماذا بين ١٢٠ - ٥٠٠ كم وكذلك الأسلحة الذرية المستخدمة في سلات القتل والخيرا الأسلحة التقليدية. بشرط أن تتم مثل هذه المباحثات بين اعل المستويات، وترتبط احداهما بالأخرى.

ويؤكد أحد العسكريين الكبار في حلف الناتو، أن بون، إذا لم تيلد لمخرسة ضغوطها، فإن ألمانيا الاتحادية ستعاني من عزلة داخل الحلف، فالألمان يقولون لوحدهم بخصوص المطالبة بإزالة خطوات منسقة لنزع السلاح.

ويؤكد أحد العسكريين الكبار في حلف الناتو، أن بون، إذا لم تيلد لمخرسة ضغوطها، فإن ألمانيا الاتحادية ستعاني من عزلة داخل الحلف، فالألمان يقولون لوحدهم بخصوص المطالبة بإزالة خطوات منسقة لنزع السلاح.

ويؤكد أحد العسكريين الكبار في حلف الناتو، أن بون، إذا لم تيلد لمخرسة ضغوطها، فإن ألمانيا الاتحادية ستعاني من عزلة داخل الحلف، فالألمان يقولون لوحدهم بخصوص المطالبة بإزالة خطوات منسقة لنزع السلاح.

إذا أن باريس لا تريد إزالة جميع الصواريخ المتوسطة المدى، ويعترض الفرنسيون على مواضيع نزع الأسلحة مع الانكليز، وأندول الصغيرة في الحلف، رغم أن بون تمتلك حلياً فرصة كبيرة لتعين وزير دفاعها عسكرياً عام لحلف الناتو بعد إنتهاء فترة الدور كارتكتون.

إذا أن باريس لا تريد إزالة جميع الصواريخ المتوسطة المدى، ويعترض الفرنسيون على مواضيع نزع الأسلحة مع الانكليز، وأندول الصغيرة في الحلف، رغم أن بون تمتلك حلياً فرصة كبيرة لتعين وزير دفاعها عسكرياً عام لحلف الناتو بعد إنتهاء فترة الدور كارتكتون.

إذا أن باريس لا تريد إزالة جميع الصواريخ المتوسطة المدى، ويعترض الفرنسيون على مواضيع نزع الأسلحة مع الانكليز، وأندول الصغيرة في الحلف، رغم أن بون تمتلك حلياً فرصة كبيرة لتعين وزير دفاعها عسكرياً عام لحلف الناتو بعد إنتهاء فترة الدور كارتكتون.

علماء أن الانكليز والفرنسيين يفضلون إعطاء هذا المنصب لوزير الدفاع الألماني، لأنه عيشة سيف بوجه مقترحات وزير الخارجية غينشر الخاصة بنزع السلاح، إلا أن الدول الصغيرة في حلف الناتو تشك في إمكانية تحقيق مطلبها.

علماء أن الانكليز والفرنسيين يفضلون إعطاء هذا المنصب لوزير الدفاع الألماني، لأنه عيشة سيف بوجه مقترحات وزير الخارجية غينشر الخاصة بنزع السلاح، إلا أن الدول الصغيرة في حلف الناتو تشك في إمكانية تحقيق مطلبها.

علماء أن الانكليز والفرنسيين يفضلون إعطاء هذا المنصب لوزير الدفاع الألماني، لأنه عيشة سيف بوجه مقترحات وزير الخارجية غينشر الخاصة بنزع السلاح، إلا أن الدول الصغيرة في حلف الناتو تشك في إمكانية تحقيق مطلبها.

ترجمة: صالح الدبوس

ترجمة: صالح الدبوس

ترجمة: صالح الدبوس

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً ١٩٤٧/١٢/١٠ ٢٦ محرم ١٣٦٧

القاهرة - كتب الدكتور طه حسين الكاتب المصري المعروف الذي انتشرت مؤلفاته في جميع أنحاء العالم في مجلة مسامرات الجيب يقول (أنه كان من أكبر الخطأ أن تنضم مصر إلى هيئة الأمم المتحدة قبل تسوية نزاعها مع بريطانيا، ويؤيد رأي هذا الموقف الذي اتخذ مجلس الأمن حيال فلسطين وهو أنه لا يمكن انتظار الخير من هذه الهيئة التي بنيت سياستها على الجور والظلم)

جريدة الأخبار

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً ١٩٤٧/١٢/١٠ ٢٦ محرم ١٣٦٧

القاهرة - كتب الدكتور طه حسين الكاتب المصري المعروف الذي انتشرت مؤلفاته في جميع أنحاء العالم في مجلة مسامرات الجيب يقول (أنه كان من أكبر الخطأ أن تنضم مصر إلى هيئة الأمم المتحدة قبل تسوية نزاعها مع بريطانيا، ويؤيد رأي هذا الموقف الذي اتخذ مجلس الأمن حيال فلسطين وهو أنه لا يمكن انتظار الخير من هذه الهيئة التي بنيت سياستها على الجور والظلم)

جريدة الأخبار

امس ١٩٤٧/١٢/١٠ و اليوم ١٩٨٧/١٢/١٠

القاهرة - تلقى سعداء عزام بشا من السيد علي المير غني بكتسا الزعيم السوداني برفقة يعلن فيها باسم الشعب السوداني استنكار قرار التقسيم واستعداد السودانين جميعاً لاتفاق فلسطين من الصهيونيين والاستعمار.

جريدة العراق

القاهرة - تلقى سعداء عزام بشا من السيد علي المير غني بكتسا الزعيم السوداني برفقة يعلن فيها باسم الشعب السوداني استنكار قرار التقسيم واستعداد السودانين جميعاً لاتفاق فلسطين من الصهيونيين والاستعمار.

جريدة العراق

القاهرة - تلقى سعداء عزام بشا من السيد علي المير غني بكتسا الزعيم السوداني برفقة يعلن فيها باسم الشعب السوداني استنكار قرار التقسيم واستعداد السودانين جميعاً لاتفاق فلسطين من الصهيونيين والاستعمار.

جريدة العراق

القاهرة - تلقى سعداء عزام بشا من السيد علي المير غني بكتسا الزعيم السوداني برفقة يعلن فيها باسم الشعب السوداني استنكار قرار التقسيم واستعداد السودانين جميعاً لاتفاق فلسطين من الصهيونيين والاستعمار.

جريدة العراق



100

يرجى تسليمها لجهة الاصدار

A 15x15 grid with a black and white pattern, possibly a QR code or a stylized image. The pattern consists of black squares on a white background, forming a complex, non-representational shape. The grid is labeled with numbers 1 through 15 along the top and right edges.

- ١ - حرف موسيقي، جدها في هذه
الراقص (معكوسة) - مرتفع
أرضي
- ٢ - من الورود - دولة أوروبية - من
الطيور
- ٣ - حرف موسيقي - عظم
(معكوسة) - ممثل مصري
- ٤ - شبح - قادم - قوام - حرفان من
صيد
- ٥ - عنصر كيميائي (معكوسة) -
يبنون (معكوسة) - ممثل
مصري
- ٦ - من أنواع القمشة - الجبال
(معكوسة) - أحسن
- ٧ - حرفان في من دار
- ٨ - حرف مصري معكوسة
- ٩ - مؤنثات - جرم سماوي +
مرتفعات أرضية
- ١٠ - نعم (معكوسة) - النصب
(معكوسة) - سيجان
- ١١ - عبد الله شريف (معكوسة) -
أول من جاز في بيتي
- ١٢ - صانع - من الألوان - فترة
- ١٣ - زينة - مكن
- ١٤ - الجمع - من الناس
(معكوسة) - عاصمة لاتينية -
حرفان من علم
- ١٥ - لحصل - ود - سعاد كيميائي
- مويد
- ١٥ - حرفان من عين - حرف جر -
أقبح - أداة نصب - مظهر خارجي
- ١٦ - حرفان من برم - يأتي بعد -
من القفال - نجل
- ١٧ - صحابي - وقائد عربي
(معكوسة) - شمرمك

- ١ - مكر - من الجنوب - مغرب - عراقي
- ٢ - عنصر كيميائي - مغرب
- ٣ - خليجي (معكوسة)
- ٤ - حرف موسيقي - قاتل (معكوسة)
- ٥ - من الجنوب - نقوى - الاسم الاول لمغرب ليبيا
- ٦ - من الحشرات - سهام (معكوسة)
- ٧ - اسم لجسوة دول اوربية (معكوسة)
- ٨ - عاصمة امريكية (معكوسة) - مخرج عراقي لتقاروني
- ٩ - مكر - حرفان من يوم - من الوالدين - حرف - ميكانكي
- ١٠ - من الحلق النسانية - بان - من اقضية محافظة كيرلاء
- ١١ - اسم مكر - حرف - جاء - حرف موسيقي
- ١٢ - ناصح - حرفان من يوم - من الوقت (معكوسة)
- ١٣ - عينة للسطينية - ائف
- ١٤ - ذهب (معكوسة)
- ١٥ - مثل مصري - قنيد - معقة - مصرية
- ١٦ - وقتي - سارق - من الاسماء الخمسة - سارقة سيارات (معكوسة)
- ١٧ - حرف موسيقي - حرف - من الاطراف - الجواهر (معكوسة)
- ١٨ - عمر (معكوسة) - للنداء
- ١٩ - حرفان من وقف - فاصل - الاسم الثاني لمثل مصري
- ٢٠ - طريق
- ٢١ - مركز محافظة عراقية - عيوب
- ٢٢ - مدمع عراقي

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى
العنوان التالي : بغداد / صرافقة / ص ب (٤٩١) زاوية تسليية ■

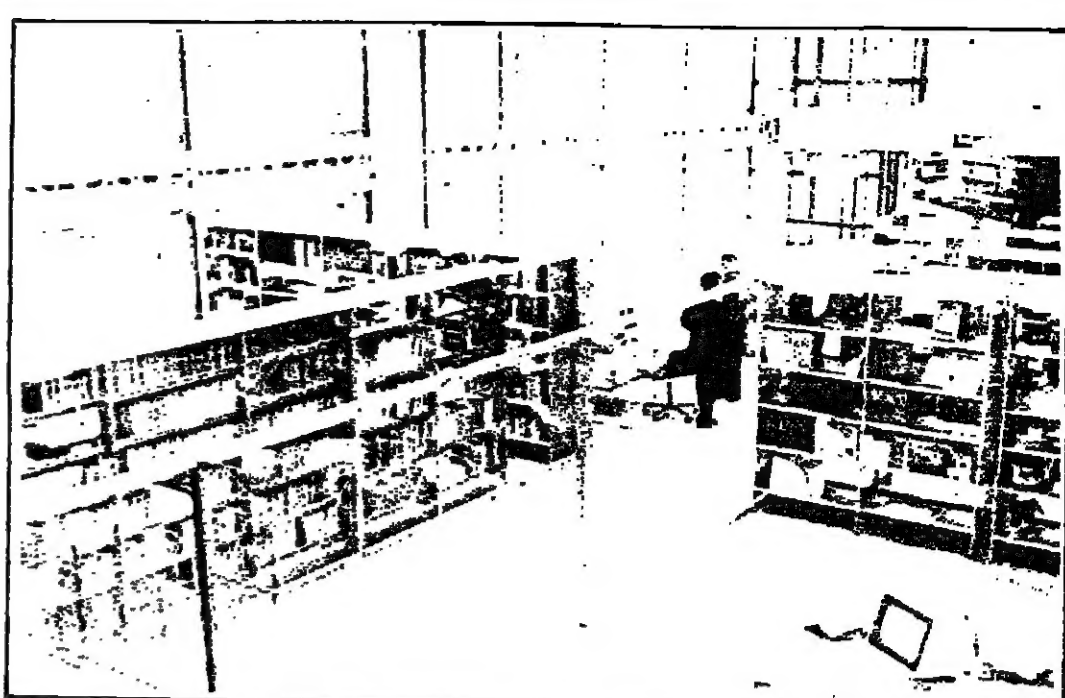
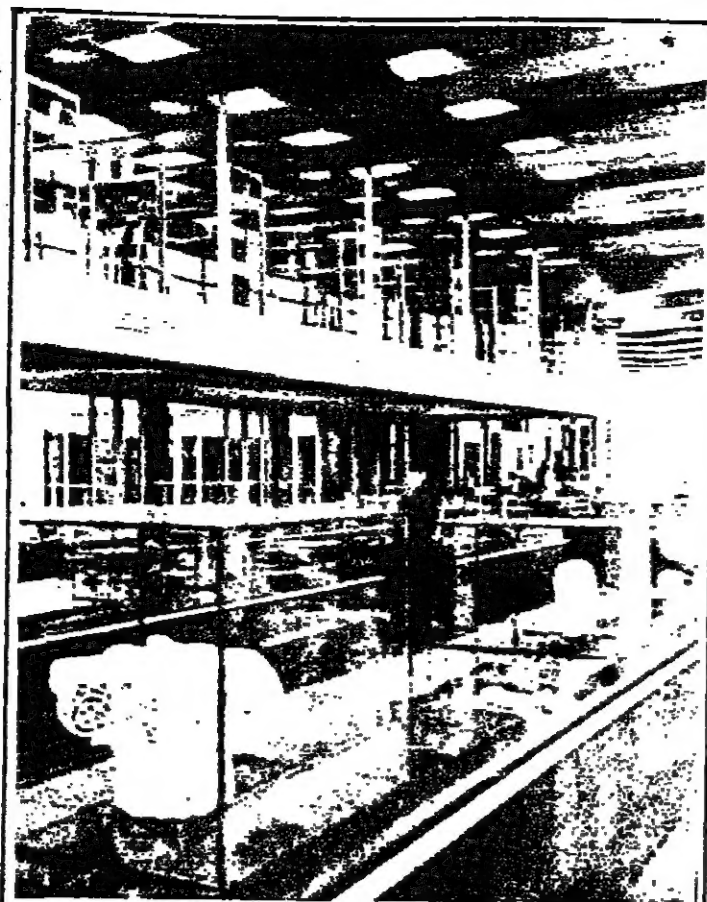
سل
مسألة
مأضية

اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان

صادر من دائرة صحة نينوى

تقرر تعذيب فترة الاعلان عن المناقصة السرية لتطوير مستشفى الحكمة للاطفال بالموصل فعلى الراغبين بالاشتراك من المقاولين المصنفين والمجددة هوياتهم والمنتمين الى اتحاد المقاولين العراقيين والمسجلين لدى ضريبة الدخل مراجعة دائرة صحة نينوى قسم التخطيط والمتابعة للحصول على نسخ من الكشف لقاء دفع مبلغ (١٥ / -) خمسة عشر ديناراً غير قابلة للرد ويقدم العطاء في موعد اقصاه نهائية الدوام الرسمي من يوم السبت المصادف ٢٦/١٢/٨٧ وستكون اجور النشر والاعلان على حساب من قرئو عليه المناقصة.

المدير العام

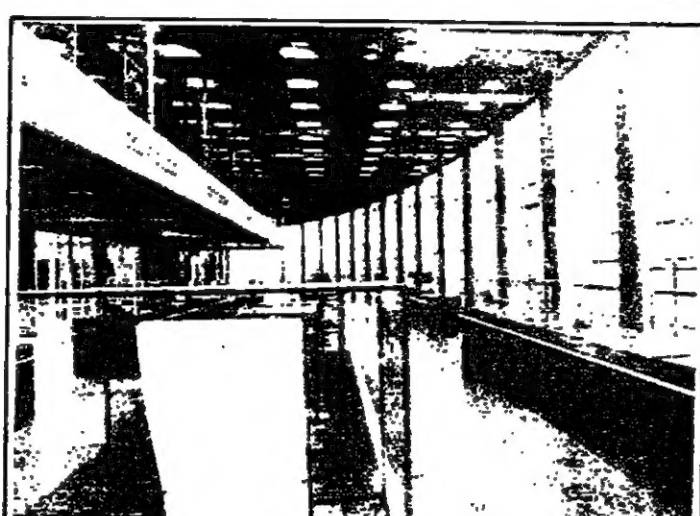


15-00000

يتمكن الجمهور العربي من
الاطلاع على هذه الوثائق
التي هي من حق الجمهور
ويعتقد بأنها ملكه
العلماء المتخصصين
والجمهور والأرجح
الأسبق في نهاية هذه
المسيرة من قبل المهتمين
بأن يوثقوا

■ انه معهد كبير وجامع - يقدم صورة واضحة للمثقفة العربية والفكرانيين الذين لا يحومون الكليشيهات.

في هذا المعهد ، نسخة من القرآن الكريم بالعربية وأخرى بالفرنسية جنباً الى جنب على نفس رف الكتب . وعند من البعثات الرابعة علق على الجدران ، فتحة الجرائد والمجلات العربية موجودة هناك في حالة خاصة بالاضافة الى جدران خاص بالقرآن ونزلت العربية ، انه يحس ، بعد صورة الوطن العربي .



حركة بروك سبرنغستين ، تقولها بلهجة
اعتذار تصحبها غمرة صغيرة وابتسامة
ساحرة .

بالنسبة للصور فأحداها مأخوذة
لغلاف الاسطوانة الجديدة والأخرى
لامسية التخليط لاحدى حفلاتها في
نيويورك والبقية لراكيل وهي على
خشبة المسرح .

الوقت الراهن بتأليف كتاب جديد لكنها مشغولة بتسجيل اسطوانة . عودة هذه الفتاة الى المدينة ، التي انتهت من تصوير شريطها ، وسيعقبها اليوم غنائي لم يحدد تاريخ تسجيله بعد .

وعلى الرغم من جائزيتها وخفة
حركتها إلا أنها تقول :
« أنا بعيدة كل البعد عن سهولة

ان مجرد النظر الى هذه الصور التي التقطتها عدسة سينما للجنة العالية واكيل ويلش اثناء تصوير شريطها الغنائي الاخر، تجعل النظر يجرم من الزنل ليس له اي تاثير على البعض، كما قدوة من سلخية اخرى لتقليل هذه اللجنة الفاتنة، بإسراء العاج، بلا متاع.

لم تشتغل واكيل ويلش منذ زمن في أي فيلم سينمائي، وهي ليست منتجة في



تزوجت الحسنة النمساوية (أولا وايفرستروفر) ملكة
 هولندا العالم لسنة (١٩٨٧) ، وذلك في قاعة (روبال البرت)
 (لندن) ، متفوقة بذلك على (٧٧) مرشحة في جميع أنحاء
 العالم .

و(أولاً) فتاة في العشرين من عمرها. شقراء. ذات عينين
وعلمة هيفاء. وهي طالبة تدرس الطب البيطري في
مينيوتا. تجيد ركوب الخيل ولعب كرة التنس وقد راهب
الطلاب من مشاهدتها التفريزون تفاصيل ترشيح الملكة
توحيدها، من قبل لجنة تحكيمية مكونة من تسع شخصيات
سلطانية معروفة.

ورسخت ملكة جمال (فنزويلا) . (الباني جوزفينا
ممينيز) البالغة من العمر (٢٢) عاما ، وصيفة اولى .
الباني) مندية الفنزويلية ومن اقوى منافسات (اولى) .
تما جاءت ملكة جمال (ايسلندا) (انا مارغريت
نرذوتور . وهي في الحادي والعشرين من عمرها وتعمل
حوية ، في مرتبة الوصفة اللاتنية .

ومما يجدر ذكره ان المرشحات الست في المباداة النهائية كن ثلثن جميع القارات ومن ملكة جمال (نيجيريا) (ماري سوزي بينيش) التي تمثل (افريقيا) . وملكة جمال (فنزويلا) . (الباتي جوزفينا لوزادا جيمييز) التي تمثل (اسيا) . و (اولا وايفرستروف) التي تمثل (اوريا) . وملكة جمال جزيرة (غوام) (فرانسيل كارول) واخيرا ملكة جمال (مولدوفا) (مونكا سادكو ايو) .



ملکه جمال

عام

(1987)



راکيل

ویش

مطرية





سنة

حب عام للقائد العام

صورة في هذه السلسلة، وصورة في ذلك الشارع، وصورة ملين هذه المدينة العراقية، تلك الصورة في الجبهة، صورة في البيت وصورة في القلب، صورة تساهم خندقاً في الأرض الحرام فتتلاءم ثقة وإيماناً وإشراقاً، وصورة ذهبية على صور المقاتلين تلعب وسط معركة التحام حامية فخرها وتضيق في صنع النصر. هذا سر عراقي دالة مشبع بكثير الحب.

انه خيط خفي يمتد متغصلاً ملين اوردية قلب فلاح وجندي وطلب عراقي وبين قلب صدام حسين... انها حالة حب عراقي عام للقائد حيناً للعلم، صورته محمولة على الصدور وحقق نضال الفؤاد، ومحمولة بين طراوة أكف الطفولة وهي تحضن المغائر والكتب المدرسية، صورة الحب الكبير ومحمولة في خطوط نور النظرات المسرعة نحو الراية المرفرفة وسط ساحات مدارس العراق.

العراق يحتفل بها ليطالعها صبيها وهو ذاهب الى عمله الى كنيته... الى سلمة النهضة نحو الجبهة، او الى اطلال مدينة المدن فيستشف منها معنى العراق وميلاده الشعب فريد مع نفسه اسعدت صيحاتها ايها الوطن او اسعدت سماء ايها العراق... والرياح في العراق يودع الذاكرين من بغداد الى حلفين ومدن وتنتقل ابشاشته العائنين منها... الرئيس يرحل مع المقاتلين الى البصرة والعمارة يشد من ازر روجهم وساعدهم ويوجد معهم في بيوتهم يشرك في حكايا المعركة واحكام الاطفال، انه جلة والمقاتل والخليج العربي، انه الضرورة ملها الماء لكل العراق من اقاصه الى اقاصه... واذا كانت هذه هي معجزة الحب العراقية فان معجزة اخرى صنعها صدام حسين تقسم هذه المعجزة وتؤجج معانيها في العراق فماتوا في ان تدخل بيت شاعر او كاتب قصة فتراهم على الجدار يصلح صدام حسين وليس غريباً ان تذهب الى الريف فتقطع صلب مخزن او صلب مخزن او فلاحا يحتضن صدام حسين وسط صورة علقها... تدخل غرفة من غرف وزارة النفط او وزارة التربية او وزارة الاعلام او في اية مديرية فلا تستغرب ان وجدت موطئاً في هذه الغرفة او تلك يباهي بوقوفه الى جانب الرئيس في صورة تذكره بزيارة ثقافية قام بها القائد.

هذه القاهرة الوطنية تنتشر بدلالاتها المعية لتغطي الوطن من اقاصه الى اقاصه، امام هذه المعجزة لابد ان تلتصق، تتسائل، ترى كم ممتد وتفتح العراق ايها القائد، يسدي صدام حسين؟

زوارك وتلقائك الجبهة والبيت وللعمل... ولان مكتبك هل يمكنك ان تصورك تلميذ في شبيبة العراق ومن منا لا يحزن الحلم الذي تربيته بتحقيقا للعراق العظيم.

نصي محمد راجع

عيون

الفنون الشعبية العراقية في اليمن

الفقرة القومية للفنون الشعبية غادرتنا الى اليمن للمشاركة بالاسبوع الثقافي العراقي الذي يقام في صنعاء حالياً، وستقدم الفرقة ثمانية لوحات فلكلورية مختارة.

احتفال لجمعية حقوق الانسان

تحتفل جمعية حقوق الانسان في العراق بالذكرى السنوية الـ (٣٩) للاعلان العالمي لحقوق الانسان، وتقيم بهذه المناسبة صباح اليوم في قاعة اتحاد الحقوقيين العرب ندوة تحت شعار: نحو ميثاق عربي لحقوق الانسان، تقام فيها ثلاثة محاضرات من اساتذة مختصين في هذا المجال.

الخيلة في نادي السينما العراقي

نادي السينما العراقي يعرض مساء اليوم الخميس في الساعة الخامسة لافضلها فقط الفيلم العربي (الخيلة) من اخراج علي عبدالخالق وتتلخص القصة في حياة رجل يربي الخيول والافلام في الوزارة.

حفل تابيني للدكتور البصير

دار الثقافة والنشر الكردية تقيم حفلاً تابينياً بمناسبة اربعينية الدكتور كامل حسن البصير وذلك في الساعة الرابعة عصر اليوم الخميس في قاعة جمعية الثقافة الكردية في الوزارة والدعوة عامة.

كانت تجربة اميلي الاولى في التمثيل لتتعدى الظهور على خشبة المسرح المدرسي، وبعدما بدأت محاولاتها للحصول على دور سينمائي، وفشلت في اختصارين للاداء لكن في النهاية تمت الموافقة على اختيارها لاداء دور لندا في فيلم، اتمنى لو كنت هنا، والذي اوصفها الى مهرجان كان السينمائي بعد ان اذيعت كفاءة عالية وبذت وكانها ممثلة مختارة امام الكاميرات وتمتعت من تمثيل المشاهد المعقدة ببراعة، كما انها احتفظت بقدرتها على التركيز مع طه ساعات التدريب التي كانت تستمر من السادسة صباحاً وحتى الحادية عشرة مساءً.

لقد كانت اميلي تتألف مع الشخصية التي مثلتها بتمثيلها لها اداء عالياً متميزاً وكانت تحافظ على حيويتها عن طريق حفظ النص المطلوب في اللحظات الاخيرة ومن ثم الاعتماد على الموهبة في استكمالها، وهي تقول: اقوم اولا بفهم ايحاء الشخصية والمشاعر وترسيخها بالتمثيل في اعالي ومن ثم لتركها لها العنان لتعبر عن نفسها بحرية، وان استطعت بعدها التكرار الا كما تفكر لندا.

تمتلك اميلي لويدي، نكهة عالية بنفسها اذ انها فتاة تعبر عن ارائها بصراحة وبثوب خوف وهذه هي الصفة المشتركة بينها وبين بطلة فيلم، اتمنى لو كنت هنا... لندا، ايضاً فتاة شجاعة ومصرحة وكذلك فهي شخصية مرحة ومحبوبة وهي مرتبة، هذا مضافاً الى ذكائها وقدرتها على سبر اعماق الأشخاص.

ترجمة: سوسن الراوي



عالم الشهرة ولم تكمل بعد السابعة عشرة من عمرها وهي من عائلة فنية فجدتها كان ممثلاً ووالدها يعمل في المسرح ووالدتها كذلك لهذا لم يكن غريباً ان تتجه اهتمامات اميلي وطموحاتها صوب الفن وبالأخص التمثيل، كما تقول هي: لم اتخيل نفسي على المسرح ولكن منذ سن الخامسة كنت احلم بان اصبح نجمة سينمائية شهيرة.

الحسين

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

كلمات

فني طرف

اللسان

يكتبها.. صالح سليمان

سيبويه...

في شعر بعضهم، وبعضهم، وعلى السنتهم والسنين، ويكمل ملحمة الخياخ، وصورة الكاميرا، قام سيبويه من قبة... قل ويلته، بالقداد، ولطم خده، ومات ثلثية... منتحرا...
شداشة صبغ النيل!
نريد منها، ان تعطي اكثر، فلوطن يحتاج الى الكثير اكثر... من عطائها... وهي قبل غيرها، تستطيع ان تستجيب لدعوة الوطن هذه... الى الوطن العراقي، يحتاج دائماً وايداً، الى عقول نيرة جديدة، وان سواعد فؤادية جديدة... والفرصة ملحة في عراق صدام حسين، لبناء هذه السواعد والعقول... في الرعية العنصرية، وفي المعاش والامن، وفي ضمان المستقبل، عملاً وبنياً، واكتفاء بخير وفهم وصحة وكتب، وطبائفة...
ولمراة في الوطن العراقي، مكانة ليس مثلاً في مكان آخر، فمن امهات هؤلاء الذين يقفون عند خطوط النار، على حدودنا، منذ اكثر من سبع سنوات، وقد فؤاد حليبين سواعدهم، ورسم على جباههم نضامة النصر وفاهته...
لقد تطور دور المرأة العراقية، مع تطور حياتنا اجتماعياً وثقافياً واقتصادياً... كانت المرأة لاتتحرر الا عند الحاجة اليها، للطبخ وغسل الصحون وغسل (الحوش) ... واذا ماراقت حياة الرجل العراقي القديم، فان اقصى واقع متبع مكان يطعم من المرأة، هو ان تقوم امهه، وهي ترتدي [شداشة صبغ النيل]... وصل الرجل العراقي الان غيرة بالاس... لان المرأة العراقية نفسها، صارت اليوم غيرها بالاس... وصل الرجل يحتاج اليها، او هي تحتاج اليه، في البيت او في العمل او في الدائرة، على السواء... لذلك فان الدعوة الجديدة، الى الانجاب، كتعبس اهميتها الفلانة الجليلة، لاننا نحتاج الى مواليد جديدة من نوعية جديدة، لجيل جديد، لاتفرغ عنها الا هذه المرأة العراقية المسجدة... التي لم يعد في خزانة ثيابها، اثر شداشة صبغ النيل...
صداقة مروية
عندما يستوفقنا رجل المرور، ونحن في سيارتنا، لتنبهنا الى خطأ، او تسجيل مخالفة ارتكبناها، ينبغي ان نتعامل معه، بغیر سامو سلمه الان من تعامل...
فاغلبنا بفكر سبقاً ان رجل المرور هو خصمه، فيتعامل معه، على اساس هذا الافتراض الخاطئ... في حين يكون رجل المرور، إما حافظاً للنظام، او متقلاً لنا من خطر او كثرة... وعندما نترك هذه الحقيقة، ونعينا، لابد لنا من ان نغير من نظرتنا الى رجل المرور، فنلغي اقتراضنا الخاطئ بانه خصمنا، ونؤمن بوحي كامل، بانه حامي، ومنقذنا... وعلى هذا، ينبغي ان نكن له الاحترام والتقدير... وارى ان افضل تعبير عن ذلك، هو ان نترجل من سيارتنا، حين يستوقفنا رجل مرور، احتراماً له، وتقديراً لوظيفته، بدلاً من ان نبقى جالسين وراء المقود، نحدثه، ونجيب على اسئلته بصر وشك... لابد ان نخلق صداقة جديدة، في مجتمعنا، بين قائد السيارة ورجل المرور... ومن اجل مظهر من مظاهر هذه الصداقة هو الوقوف في استقباله واعطاء توجيهاته ونصائحه وحتى اوامره، بل وحتى غرامته... فهو الذي... وبذلك لابد ان يكون رجل المرور، تعامله معنا، صديقاً اولاً... فلا يعتبرنا عبثاً عليه، متمردين على الانظمة، فيحكم علينا مسبقاً، وقل ان يعرف ظروفنا...
ذلك مازي انه مظهر من مظهر الالة والمحبة التي يجب ان تسود في عراق صدام حسين...
فرصة... ما
قبل شهر، واسليم، قليلة، توني بالنتيعة عدد من الايام والكتب والفنانين، في الوطن العربي... وولجنا بعدد من الصحف والمجلات، تتسابق في نشر لقاءات معهم، تحت عناوين مثالية، او مثالية، من نوع: [آخر لقاء مع المرحوم... لآخر حديث للمرحوم مع صحيفتنا... قبل ان يموت تحدث الى محررينا...]
وهذا، الا ترون هذا التوقيت المميز، الذي يربح فيه بعض من الزلاء الذين يطلقون طويلاً في صفحات الوفاة، ليقصصوا فرصة ما، في وفاة كاتب ما، او فنان ما، ليكتبوا لقاء ما... وشكراً الى (ما) هذه... لقد اعطيتي من استخدام كلمة، اخرى...
ضحك على العيون!
لا يزال الضحك مواتصلاً... دار نشر، تعلن في الصحف والمجلات العربية، عن صدور كتاب جديد لها، وفي اول الاعلان، او في اخره، تكتب بخبرها... الشيخ محدودة... فسارعوا للحصول على نسخة من الكتاب...
ولا احد في الوطن العربي، او في العالم، يصدق ان الشيخ محدودة... ذلك لان ليس هناك كتاب يلاف كتاباً ولا يسعى ان تزيحه على اكبر عدد من القراء...
اما الاعلان، عن مجلدات الشيخ... فهو اما ان يكون صديقاً، لان الكتاب لا يستحق ان يطبع منه سوى نسخ قليلة... واما ان دار النشر، او دار الاعلان، تؤمن بالقيمة التالية للكتاب...
اكتب، ثم اكتب، ثم اكتب... حتى تبايع نسخة من الكتاب...
وهي مثل النصيحة الاعلانية الاخرى، التي تقول لك...
خذ اجازة زمنية من الدترك، لتقف في الطيور، فتصل على نسخته قبل فوات الاوان...!

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...

الدينا تدور

شريهان في نوع آخر من الجنون

مخرج الافلام المتميزة معرض لجاكولين جبر

ريتشارد ايتنور مخرج فيلم «غلدي» انجز فيلماً جديداً عن أفريقيا الجنوبية بعنوان «صرخة الحرية» وهو من قصة مصاحبي ابيض يناهض العنصرية فيلماً بلاتلناضل الاسود ستيف بيكو الذي جردته الحكومة المصرية من جميع حقوقه فنشأت بين الاثنين صداقة حميمة...

الفنانة اللبنانية جاكولين جبر عرضت في باريس مجموعة جديدة من لوحاتها الفنية التي صورت لبنان الجبل والسهل والبيوت والاضلاع والزهور والبحر والسلام المنشود.

جاكولين جبر تراجعت دراساتها في الرسم في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم في الفنون حيث تمسرت في تقنية الرسم على الطريقة الصينية...

الحسين الآخر

انتفى العمل في احد استوديوهات القاهرة بتحويل قصة لسان عبد القدوس، نوع اخر من الجنون، الى فيلم تلفزيوني كتب السيناريو له والحوار مصفاً ببركات واخرجته كريم ضياء الدين الذي اختار لبطولة الفيلم الفنانة شريهان...